

## ¿QUÉ SE REPITE CUANDO SE REPITE? USO DE MAPAS CONCEPTUALES PARA LA REFLEXIÓN

*María Eugenia Alonso & Liliana Mabel Paradiso*

*Liceo N° 1 “José Figueroa Alcorta”, Ciudad de Buenos Aires, Argentina. mariualonso@gmail.com*

**Abstract.** En el marco del Proyecto “Prácticas de Inclusión”, de la Dirección de Educación Media del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires nos proponemos, desde el Liceo N° 1 “José Figueroa Alcorta”, implementar un proyecto experimental que incluye el uso de mapas conceptuales y cuyo interés apunta a revisar las causas que llevan a muchos alumnos a “repetir” una, dos y más veces un curso y a partir de este análisis poder tomar conciencia de aquellas actitudes que se siguen “repetiendo” y dificultan la posibilidad de adoptar nuevas modalidades con respecto al estudio, y de esta manera favorecer su organización y rendimiento.

### 1 Situación escolar

Los primeros años están poblados por un porcentaje importante de alumnos que han repetido, y en muchos casos más de una vez. Muchos de ellos continúan con actitudes, con respecto al estudio, que ponen en evidencia que no hay cambios y pueden volver a pasar por la misma situación de frustración. Asimismo se observa que no hay registro de riesgo y pocas posibilidades personales de poder hacer un cambio por su cuenta. Por esta razón, nos planteamos realizar esta experiencia a fin de modificar esta situación.

### 2 Objetivos del proyecto

Este proyecto propone:

- Orientar y capacitar a los alumnos que están haciendo por segunda o tercera vez primer año.
- Identificar las causas que generaron la repitencia para “entender” el por qué de la no promoción.
- Promover cambios de actitudes y conductas que fueron señaladas como causa de la repitencia.
- Favorecer el autocontrol y la asistencia de los alumnos.
- Lograr que los alumnos se interesen y puedan revertir la situación ya vivida.
- Promover la reflexión a través de los mapas conceptuales de sus causas de repitencia y sus posibles cambios.
- Aplicar los mapas conceptuales como metodología para analizar estrategias destinadas a mejorar el rendimiento escolar y evitar el fracaso.

### 3 Marco teórico

#### 3.1 Desde un punto de vista psicológico

El concepto de “repetición” nos remite al contexto psicoanalítico que hace eje en el inconciente. (Freud, S., 1915). Si bien este trabajo no se propone indagar desde una concepción meta psicológica psicoanalítica, cuando nos preguntamos “¿qué se repite cuando se repite?”, nos lleva a pensar que allí, en ese hecho hay algo más que el simple “volver a hacer el mismo año escolar”.

En muchas entrevistas con padres y docentes de alumnos que han repetido de año se escucha argumentar que es valioso repetir de año porque el hijo o el alumno necesitan maduración, o que la experiencia de fracaso le tiene que servir para que en el presente no le vuelva a pasar, o que es “vago” y necesita más control. Lo cierto es que cuando se inicia el nuevo ciclo lectivo muchos de estos argumentos caen y el joven vuelve a transitar por los mismos caminos sin darse cuenta, aunque se haya comprometido verbalmente a cambiar. No pudo ni tenía los recursos necesarios para hacer un análisis retrospectivo de su situación, para poder simbolizar, conceptualizar, procesar, darle sentido a sus vivencias (Bleichmar, S.- 1999) y entonces actúa, lo que no puede ser pensado es actuado, por lo tanto actúa según lo conocido.

Se hace necesario un ambiente facilitador (Winnicott, D.- 1987) para que se vean favorecidos dichos procesos. Tal ambiente facilitador implica necesariamente la actitud adulta responsable comprometida en la construcción de subjetividades adolescentes.

Por otra parte vivimos en una época de cambios acelerados y de transformaciones de tal magnitud y velocidad que situaciones simples y necesarias parecen haber perdido vigencia. Estamos asistiendo (Barman, Z.-2002) a la desintegración de la trama social y al desmoronamiento de las agencias de acción colectiva, como consecuencia de la acción de un poder cada vez más móvil, escurridizo, cambiante, evasivo y fugitivo.

De ahí la necesidad de posicionarnos para replantear y reflexionar acerca de los vínculos más elementales que constituyen la trama social y que hacen a las instituciones básicas como la familia y la escuela, quienes sin desconocer los avances, y haciendo uso de ellos acompañar a los jóvenes en la difícil tarea de crecer.

### *3.2 Desde el punto de vista de las Teorías del Aprendizaje*

Tomamos como valiosas y coherentes con la línea de pensamiento del proyecto aquellas que conciben a la educación como un hecho social en el que se comparten significados. De allí que conceptos como los de Vigotski, Bruner y Ausubel acompañarán la puesta en marcha de la experiencia.

Según Vigotski la evolución de los procesos de pensamiento depende de los aprendizajes, que se generan desde el comienzo de la vida en relación con otros. Hace referencia a la Zona de Desarrollo Próximo que se extiende entre el nivel de desarrollo actual (lo que el niño puede hacer solo) y el nivel potencial que puede alcanzar con ayuda de otras personas (adultos, pares). Plantea una relación activa y comprometida del docente con el niño, por lo que aquel queda expuesto en sus intereses, motivos, deseos y características personales.

Bruner, J. propone el concepto de andamiaje, en el cual el lugar del adulto es de estímulo, acompaña y acepta lo que el niño ha podido hacer y admite los errores, completando lo que no pudo, le da una tarea superior a fin de conducirlo a la Zona de Desarrollo Próximo y verbaliza el conocimiento adquirido. Se refiere a sistemas comunicacionales que denomina “formatos”, que incluyen no sólo la acción sino incluso la comunicación que organiza, dirige y completa la acción.

Ausubel, D. pone el acento en la organización del conocimiento en estructuras y en las reestructuraciones sucesivas que se producen por la interacción de éstas con la nueva información. Destaca entre las clases de aprendizaje, el aprendizaje significativo, que puede ser de representaciones, de conceptos y de proposiciones.

## **4 La aplicación de mapas conceptuales**

Los Mapas Conceptuales han demostrado ser una herramienta eficiente para fomentar el aprendizaje (Novak & Gowin, 1984) en todas las facetas de educación y entrenamiento, incluyendo evaluación, toma de notas, ayuda en el estudio, planificación, andamiajes para el entendimiento, consolidación de experiencias, mejoras en las condiciones efectivas para el aprendizaje y organización de contenido, entre otras. (Cañas & Badilla, 2005).

Siguiendo los conceptos de Novak (Ontoria, A. 1999) consideramos a los Mapas conceptuales como estrategia que ayudará a los estudiantes a:

- organizar sus ideas, además de poder aplicarlo posteriormente como método de estudio
- descubrir y captar el significado de los factores que determinaron su repetencia
- visualizar claramente los factores mencionados y las relaciones existentes entre unos y otros.

La aplicación de mapas conceptuales en este proyecto también tiene en cuenta, como fue previamente mencionado, las ideas del aprendizaje significativo de Ausubel, que sostienen que el proceso está centrado en el alumno, que atiende al desarrollo de destrezas para el manejo de información y que pretende el desarrollo armónico de todas las dimensiones de la persona y no sólo las intelectuales (Ontoria, A. 1999) ya que tiene importante repercusión en el ámbito afectivo/emocional de la persona debido al protagonismo que se otorga al alumno, la atención y aceptación que

se prestan a sus aportaciones y el aumento del éxito en el aprendizaje (meta propuesta en este proyecto) que favorecerá el desarrollo de la autoestima. (Novak, Ausubel, Hanesian - 1983).

El software propuesto para la aplicación de este proyecto es Cmap Tools, ya que además de ser una herramienta gratuita y de uso fácil e intuitivo, es una herramienta que brinda mucha libertad en cuanto al espacio para la representación, la opción de expresar sus propias ideas, incluir estilos, etc. También el uso de la herramienta, fomenta la relación del estudiante con su tutor al generar un diálogo constante, por las preguntas que pueden hacer los estudiantes durante la elaboración del mapa.

#### 4.1 Metodología

Esta experiencia se implementará durante el presente ciclo lectivo (marzo-noviembre 2010) con un grupo de 10 alumnos repetidores de primer año incluyendo por lo menos un 50% de alumnos que repiten por segunda vez. La modalidad de trabajo será grupal para explicar las características y objetivos del proyecto, poder interactuar con sus compañeros acerca de sus experiencias, e individual a los efectos de que el trabajo permita tomar conciencia de su realidad a través de la aplicación de mapas conceptuales, asimismo para permitir que se establezca un vínculo alumno-orientador, de modo tal que este último sea visualizado como un verdadero referente de apoyo y orientación. En ambos casos será considerando su propio ritmo de trabajo, dándole a cada uno el tiempo para que pueda reflexionar sobre sus propias circunstancias.

#### 4.2 Procedimiento

Los mapas conceptuales se presentarán a los alumnos como guías a partir de las cuales puedan reflexionar y ordenar su pensamiento sobre los factores que determinaron su repetencia, y a la vez, puedan construir sus propias estrategias de cambio, para modificar la o las actitudes que lo llevaron a la repetencia.

Cada alumno tendrá su propia carpeta en Cmap Tools, con los mapas conceptuales a completar y elaborar, de modo tal que acceda fácilmente tanto el alumno, como sus reponsables, a toda la información elaborada.

Partiendo de la idea que los mapas conceptuales se basan en el aprendizaje significativo de Ausubel se pensó en la aplicación de los mismos para que el alumno procese y ordene mentalmente toda una información dispersa sobre las posibles causas de su repetencia.

La idea de trabajar con parte de los mapas predeterminados resulta para ordenar el pensamiento, además de proponer, a partir de ellos, actividades de construcción de sus ideas para que logren una mayor reflexión sobre sus actitudes previas.

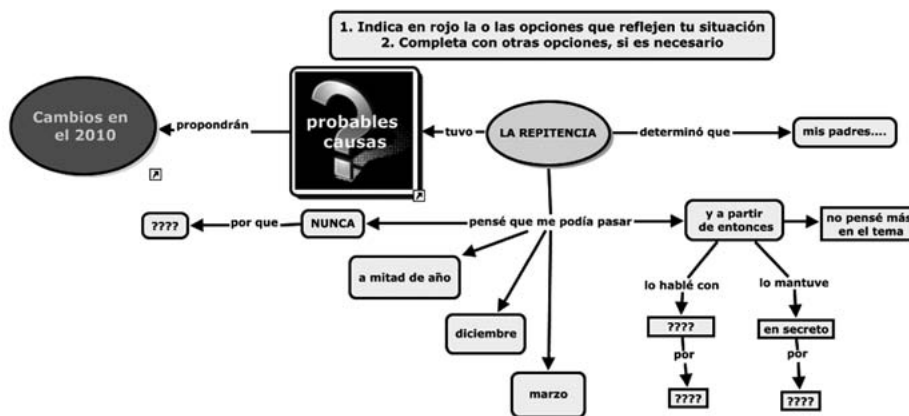


Figura 1. Mapa conceptual inicial de la propuesta. A través de los enlaces se acceden a los mapas relativos a diferentes aspectos de repetencia

Los mapas propuestos, accesibles a partir de este vínculo <http://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1H6HY9QLV->

12M4TPS-G9V/introduccion%20final.cmap presentan actividades para que los alumnos descubran y reflexionen sobre las causas de su repitencia. Con tal fin se presentan redes semánticas que deben completar con sus propias causas o identificar, dentro de las propuestas, aquellas actitudes que reconozcan como propias. Los mapas propuestos suponen un proceso de diferenciación progresiva para que los alumnos logren una auténtica reorganización de sus ideas.

Cada mapa analiza un factor probable de repitencia indicando diversas actitudes a tomar respecto a la misma y además supone una reflexión para el cambio. Los distintos mapas se encuentran enlazados dando profundidad al pensamiento para que el alumno pueda ver como un todo su situación.

Luego de analizar en cada mapa las distintas causas, se plantea que elabore un mapa él mismo donde explique los cambios que se propone para mejorar su actitud frente al estudio. Después de haber completado los mapas anteriores, el alumno estará en condiciones de realizar su propio mapa, a modo de cierre, donde ordenará su pensamiento en forma libre e involucrará todos los procesos y elementos previamente desarrollados.

En este vínculo, <http://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1HL8WG6XQ-1T6N2CT-3H36/Ejemplos.cmap>, se puede acceder a ejemplos parciales de las actividades realizadas por los alumnos.

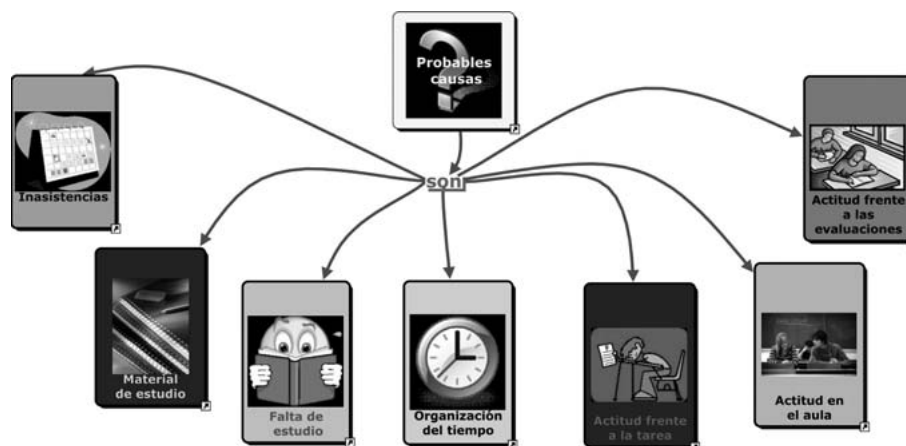


Figura 2. Mapa a partir del cual se analizan las diferentes causas de repitencia

## 5 Conclusiones

A partir de la aplicación y participación activa de este proyecto, se considera que el alumno logrará realizar un verdadero trabajo metacognitivo (Novak, J., Gowin ,D.-1984), ya que irá descubriendo y tomando conciencia de su propia realidad, además de la necesidad de hacer cambios en su postura frente al estudio y la escuela.

De la primera parte de la experiencia (abril – julio), en la cual participaron ocho alumnos de 1er. Año (tres de los cuales repiten primer año por segunda vez) realizamos las siguientes observaciones:

- El grado de compromiso de los alumnos fue diferente, tanto en la asistencia como en la actitud. Si bien todos completaron la actividad propuesta, los alumnos que asistieron regularmente mostraron mejor reflexión y obtuvieron un rendimiento favorable en relación al mismo período del año pasado.
- Es destacable el efecto psíquico y social observado. Alumnas con mucha dificultad para comunicarse pudieron expresarse a través de los mapas con mayor fluidez de lo observado en la oralidad. En cuanto a lo social, se generaron vínculos entre los integrantes del grupo, que se manifestaron en actitudes solidarias entre ellos.

Si bien en esta primera etapa observamos algunos beneficios del proyecto, aún se debe continuar con la experiencia hasta completar el ciclo lectivo. Asimismo se iniciará el mismo trabajo con otro grupo de alumnos. Los resultados de ambos serán motivo de análisis, comparación y reflexión de futuros estudios.

## Referencias

- Freud, S. (1915) “Lo inconsciente”. Obras completas, Vol XIV. Editorial Amorrortu Buenos Aires, Argentina.
- Bleichmar, S. (1999). Entre la producción de subjetividad y la constitución del psiquismo. En Revista Ateneo Psicoanalítico “Subjetividad y propuestas identificatorias”, N° 2, Buenos Aires, Argentina.
- Winnicott, D. (1987) “Realidad y Juego”. Editorial Gedisa S.A. Barcelona, España.
- Vigotsky, Liev S. Psicología Pedagógica. Aique Grupo Editor.
- Bruner, J. (1988) Realidad mental y mundos posibles. España: Gedisa.
- Ausubel, D.P. (1960). The use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material. *Journal of Educational Psychology*, 51, 267-272.
- Barman, Z. (2002) “Modernidad Líquida”. Fondo de Cultura Económica. D.F. México.
- Novak, J y Gowin, D. (1984) “Learning How to Learn”. Cambridge University Press.
- Cañas, A. J., & Badilla, E. (2005). Pensum No Lineal: Una Propuesta Innovadora para el Diseño de Planes de Estudio. *Actualidades Investigativas en Educación*, Fac.de Educación, Univ. de Costa Rica, 5 Ed. Especial.
- Notoria Peña, A. – (1999) Potenciar la capacidad de aprender y pensar, Narcea Ediciones.
- Ausubel, D. Novak, J., Hanesian, H. (1983) *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2º Ed. Trillas México.